

Biografia Manlio Amodeo

Manlio Amodeo è nato a Torino dove ha compiuto i primi studi artistici presso l'istituto Vittorio Veneto, ai corsi di pubblicità e cartellonistica tenuti da quel grande ideatore di comunicazione pubblicitaria che era Armando Testa.

Frequenta poi il Liceo Artistico e, successivamente, si iscrive ai corsi di scenografia e decorazione presso l'Accademia Albertina di Belle Arti. Contemporaneamente illustra libri per la Casa Editrice SEI di Torino.

1959, insieme alla pittrice Savina Tavano, sua compagna di Accademia, espone alla Galleria San Sebastianello di Roma.

1960, sposa Savina e insieme a lei si trasferisce a Milano dove per l'Editore Arnoldo Mondadori illustra libri e cura linee grafiche.

1963, nuova vita a Firenze e ancora illustrazioni per la Casa Editrice Sansoni.

1966, si trasferisce a Roma dove abbandona l'Arte Applicata per iniziare la vita dell'Artista a tempo pieno.

1973, acquista un antico torchio litografico a stella. Servendosi di questo mezzo, darà vita ad una serie di litografie particolari stampate a diversi colori e a tiratura molto bassa.

1985, questa esperienza si concluderà con una significativa mostra – esposizione a Palazzo Borghese a Roma. La mostra è ben documentata nel libro-catalogo, "Savina Tavano e Manlio Amodeo, Opere Grafiche" edito da Il Gabbiano Edizioni d'Arte, Roma.

1994, Gli viene commissionato il ritratto del grande direttore d'orchestra Sir Georg Solti.

2011, al gabinetto G.P Vieusseux a Palazzo Stozzi, Firenze, presentazione del libro: Manlio Amodeo: "Architetture della mente" Testo di Vittorio Sgarbi. Editore: Franco Maria Ricci / Step.

2011, "Salento in festival" Lecce, Castello di Acaaya. Claudio Strinati presenta il libro di Manlio Amodeo: "Architetture della mente" Testo di Vittorio Sgarbi – Editore Franco Maria Ricci – Step.

2014, riceve il premio "etica sempre – per l'arte che ha rifiutato i compromessi del mercato".

Mostre personali:

Galleria San Sebastianello, Roma 1959

Galleria Nicoli, Phoenix – Arizzona (USA), 1973

Galleria Davico, Torino 1975

Galleria Schreiber, Brescia 1976

Galleria dello Scudo, Verona 1977

Galleria Giulia, Roma 1977

Galleria La Spirale, Bari 1977

Galleria Bernard Letu, Ginevra 1977

Galleria Trentadue, Milano 1978

Galleria Giulia, Arte Fiera Bologna 1978

Galleria Kira Dadrino, Mostra "A regola d'Arte" a cura di Luigi Carluccio

Castello di Torre Canavese, Torino 1978

Galleria il gabbiano, Roma 1983

Galleria Cembalo Borghese, Palazzo Borghese – Roma 1985

Casino dei Principi, complesso monumentale di Villa Torlonia, mostra "Il secondo sguardo", a cura di Federico e Claudio Strinati, Roma 2022

Mostre collettive:

Galleria Il gabbiano, FIAC Grand Palais, Parigi 1982

Galleria Il gabbiano, CHICAGO INTERNATIONAL ART EXPOSITION, 1984

Galleria Il gabbiano, "Proposte del Gabbiano". FIAC Grand Palais, Parigi 1985

Galleria Il gabbiano, ARTE FIERA BASILEA 1985
Galleria Il gabbiano, CHICAGO INTERNATIONAL ART EXPOSITION, 1986
Galleria Il gabbiano, FIAC Grand Palais Parigi, 1987
Galleria Christie's "Platinum Rhinoceros" a cura di Cartier, Roma 1989
Galleria Il Gabbiano, FIAC Grand Palais, Parigi 1990
Galleria Il Gabbiano, "Viva il cinema Omaggio ai 100anni" Roma 1995. Museo Regionale di Scienze Naturali
Regione Piemonte, mostra "Lo strano Viaggio del Signor Rhinoceros", Torino 2002
54° Biennale di Venezia 2011
EXPO Milano 2015, Padiglione Toscana
EXPO Arte Italiana a cura di Vittorio Sgarbi, Villa Bagatti Valsecchi, Varedo. Giugno/Novembre 2015

Programmi televisivi:

Radio Televisione Italiana RAI 3
Programma: "Artisti allo specchio"
Filmato di 30 minuti presentato da Vittorio Sgarbi, 1988

RAI 2 e Raisat 1 Nettuno/ (network per l'università ovunque)
Manlio Amodeo "Il racconto metafisico" (lezione di 40 minuti), Gennaio 2006

RAI 2 e Raisat 1 Nettuno/ (network per l'università ovunque)
Manlio Amodeo "Come del sogno così nell'Arte" (lezione di 40 minuti), Gennaio 2007

Biografia Savina Tavano

Savina Tavano è nata a Torino dove ha compiuto i primi studi artistici presso la Scuola di Arte ceramica di Faenza. Successivamente ha frequentato il Liceo Artistico e l'Accademia Albertina di Belle Arti.

Ha cominciato a dipingere molto presto affiancando per più di dodici anni l'attività di pittrice ad un'intensa collaborazione, come illustratrice e grafica, con importanti case editrici italiane: Mondadori, Sansoni, Vallecchi, il Saggiatore, Signorelli.

Dal 1973 si è dedicata, per 10 anni, alla sola grafica d'arte, stampando in collaborazione con il marito, il pittore Manlio Amodeo, numerose serie di litografie tirate su un antico torchio litografico a stella, Litografie particolari che si possono definire, a buon diritto, pezzi unici.

Nel 1985 l'esperienza della grafica d'arte si conclude con la grande mostra didattica a Palazzo Borghese a Roma dove espone insieme a Manlio Amodeo. In occasione dell'evento viene presentato il volume: "Opere grafiche" (Il Gabbiano edizioni d'Arte, Roma).

Negli anni successivi l'artista decide di dedicarsi esclusivamente alla pittura. I temi che predilige sono i paesaggi urbani, le vedute della Maremma toscana e i ritratti.

Nel 1992 pubblica con l'editore Vallecchi di Firenze il libro "Paesaggi di Maremma" con testo e commento di Corrado Augias.

Nel 1998 esegue su commissione del Parco Regionale dell'Uccellina una grande tela da collocare nel salone della villa di Leopoldo di Lorena, in occasione della fine del restauro dell'edificio.

Nel 2011 al Gabinetto G.P. Viesseux in Palazzo Strozzi, Firenze presentazione del libro Savina Tavano Amodeo "Con occhio attento e amorevole" testo di Vittorio Sgarbi, Editore: Franco Maria Ricci/Step.

Nel 2011 "Salento in festival" Lecce, Castello di Acaja. Claudio Strinati presenta il libro di Savina Tavano Amodeo: "Con occhio attento e amorevole". Testo di Vittorio Sgarbi. Editore: Franco Maria Ricci/Step.

Nel 2014 premio "Etica sempre" a Savina e Manlio Amodeo "per l'arte che ha rifiutato i compromessi del mercato".

Mostre Personali:

Galleria San Sebastianello, Roma 1959

Galleria Nicoli, Phoenix – Arizzona (USA), 1973

Galleria Davico, Torino 1975

Galleria Schreiber, Brescia 1976

Galleria dello Scudo, Verona 1977

Galleria Giulia, Roma 1977

Galleria La Spirale, Bari 1977

Galleria Bernard Letu, Ginevra 1977

Galleria Trentadue, Milano 1978

Galleria Giulia, Arte Fiera Bologna 1978

Galleria Kira Dadrino, Mostra "A regola D'Arte" a cura di Luigi Carluccio, Castello di Torre Canavese Torino 1978

Galleria Forni, Amsterdam 1980

Galleria "Il gabbiano", Roma 1983

Galleria Cembalo Borghese, Palazzo Borghese, Roma 1985

Galleria Fabien Boulakia, Sollentuna Svezia 1986

Galleria Fabien Boulakia, Parigi 1986

Casino dei Principi, complesso monumentale di Villa Torlonia, mostra "Il secondo sguardo", a cura di Federico e Claudio Strinati, Roma 2022

Mostre collettive:

Galleria Incontro d'arte, mostra: "le notti romane", Roma 1979
Galleria il Gabbiano, Fiac Paris, Grand Palais, 1982
Galleria Grafica dei Greci, concorso "Ex Libris", Roma 1982
Galleria Grafica dei Greci, mostra: Il Concetto della natura nel messaggio di San Francesco, Assisi 1982
Galleria il Gabbiano, CHICAGO INTERNATIONAL ART EXPOSITION, 1984
Galleria il Gabbiano, proposte del "gabbiano", Roma 1984
Galleria il Gabbiano, CHICAGO INTERNATIONAL ART EXPOSITION, 1985
Galleria il Gabbiano, Arte fiera Basilea, Basilea 1985
Galleria il Gabbiano, Fiac Paris Grand Palais, Parigi 1985
Galleria il Gabbiano, CHICAGO INTERNATIONAL ART EXPOSITION, 1986
Galleria il Gabbiano, Fiac Paris, Grand Palais, Parigi 1987
Galleria Christie's "Platinum Rhinoceros" a cura di Cartier, Roma 1989
Galleria il Gabbiano, Fiac Paris, Grand Palais, Parigi, 1990
Galleria il Gabbiano "Viva il cinema", Omaggio ai 100 anni, Roma 1995
Teatrino dell'Ipab, "Mostra Pulcinella nell'arte", Voghera 2000
Museo regionale di Scienze Naturali Regione Piemonte, Mostra "Lo strano Viaggio del signor Riniceros".
Torino 2002
Palazzo Reale, "Arte italiana 1968/2007 Pittura" a cura di Vittorio Sgarbi, Milano 2007
EXPO Milano 2015, Padiglione Toscana. A cura di Vittorio Sgarbi
EXPO Arte Italiana a cura di Vittorio Sgarbi, Villa Bagatti Valsecchi, Varedo. Giugno/Novembre 2015

Programmi televisivi:

RAI 3 Programma: "Artisti allo specchio"
Filmato di 30 minuti presentato da Vittorio Sgarbi, 1988

RAI 2 e Raisat 1 Nettuno/ (network per l'università ovunque)
Manlio Amedeo "Il racconto metafisico" (lezione di 40 minuti), Gennaio 2006

RAI 2 e Raisat 1 Nettuno/ (network per l'università ovunque)
Manlio Amedeo "Come del sogno così nell'Arte" (lezione di 40 minuti), Gennaio 2007